

LOS VALORES Y LA CULTURA DEL AGUA

Por Dña. Carmina del Rosario Pérez / Profesora jubilada

* Texto íntegro



CARMINA DEL ROSARIO PÉREZ

Carmina del Rosario Pérez (Teror, 1945) fue maestra durante 41 años en diferentes centros educativos de Fuerteventura y Gran Canaria, principalmente en Teror, hasta que en el 2005 recibió la jubilación.

Carmina lleva la enseñanza en la sangre. Es hija de los conocidos maestros Luis del Rosario y Catalina Pérez, y desde muy pequeña supo que su vocación era el magisterio. A los 18 años inició su labor docente en Fuerteventura, donde tuvo su primer destino y del que recuerda muy buenos momentos, a pesar de las dificultades que se vivían en la isla. Luego pasó por Valleseco, Valsequillo (Tenteniguada), y Teror, donde transcurrieron los últimos 25 años de su carrera.

Buenas noches:

Señor Alcalde y Concejales del Ilustre Ayuntamiento de Teror, Señor Cura Párroco y Rector de la Basílica de Nuestra Señora del Pino, vecinos, amigos, familiares.

Recibí una sorpresa cuando la Concejala de Cultura Carmen Delia Ortega me ofreció la posibilidad de ser pregonera de las Fiestas del Agua 2007. Aprovecho este momento para agradecer públicamente al Ilustre Ayuntamiento de Teror por haber depositado su confianza en mi persona.

Debo reconocer que la sorpresa de recibir este encargo se fue convirtiendo al paso de los días en preocupación e ilusión. Preocupación porque comprendí la responsabilidad que había asumido, pero al mismo tiempo me ilusionaba ser pregonera de unas fiestas de mi pueblo, al que mucho cariño tengo, porque situado en las medianías de la isla ha sido testigo del discurrir de toda mi vida.

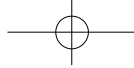
Les aseguro de corazón que he elaborado este pregon con la misma ilusión y entusiasmo que preparaba las clases en los muchos años que ejercí de maestra, hasta el día en el que me jubilé. Sin embargo, no pretendo que este pregon sea una clase magistral, sino que transmita el mensaje y todo lo que le da su sentido a la Fiesta del Agua.

LA FIESTA DEL AGUA Y SUS ORÍGENES

Con el ánimo de informar a algunos y recordar a otros, comentaré como fueron los inicios de estas fiestas y las variaciones que se han producido a lo largo de su historia. Fiestas tradicionales porque el paso de los años así la denominan. Se remontan sus comienzos al siglo XIX sustituyendo a las bajadas de la Virgen del Pino a Las Palmas de Gran Canaria, las cuales comenzaron el 20 de marzo de 1607 motivada por la escasez de agua.

El motivo de otras bajadas fue la sequía, el hambre, las epidemias y otras calamidades públicas.

La primera noticia de estas fiestas, según el Diario de Romero y Ceballos, data del 27 de enero de 1811, celebrándose este día una procesión con la Imagen de la Virgen del Pino y días anteriores un novenario.



PREGÓN '07

1. Quebradero de la Heredad de Los Llanos, en "Tres acequias"; Aguador junto al aguateniente, 1963. 2. Imagen de San Isidro Labrador en la Romería Ofrenda. 3. Bomba de agua de estanque. 4. Cantonera. 5. Lavadero. 6. Recogida de papas

Pasados los años y ya en 1903 junto con la Imagen de la Virgen del Pino se sacaban en procesión otros dos de los Santos existentes en la Parroquia, que se elegían por sorteo. Nunca salió San Ramón porque su peso impedía bajarlo de su peana.

En las dos primeras décadas del siglo XX, la Fiesta del Agua tuvo un lugar destacado en el calendario de las festividades del municipio. Sin embargo, a partir de los años 30 sufrió un declive importante motivado por dos razones principalmente.

Por una parte, la concesión de honores militares de Capitán General a la Virgen del Pino en 1929, debiendo sacarla a la calle sólo con la representación del Jefe de Estado y la compañía de honores, hizo que la Fiesta del Agua no tuviera la presencia de la Patrona, que sólo saldría el 8 de septiembre. Y por otra parte, también la Guerra Civil española ocasionó una gran interrupción en la Fiesta, que se retomaría de nuevo pasada la trágica situación política nacional por iniciativa de la Hermandad de Labradores y Ganaderos.

Desde los años de la posguerra, San Isidro Labrador pasó a ser el Patrón de la Fiesta del Agua, con una gran devoción por parte de los agricultores y campesinos, que lo incorporaron a la Procesión-Ofrenda.

Las Fiestas del Agua se celebraban en julio o en la primera quincena de agosto. Más tarde se implantó el primer domingo de julio

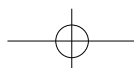
y se llegó a celebrar hasta el último domingo de agosto.

Por suerte, la Fiesta del Agua ha recuperado en las últimas décadas su esplendor y se celebran con gran participación de todos los barrios de Teror a mediados de julio.

Desde 1979 se están celebrando continuamente, y cada año con mayor vistosidad, pasando a ser una de las principales fiestas del municipio a la que concurren un gran número de vecinos y gentes llegadas de otros lugares.

Estas fiestas han estado acompañadas por: función religiosa, novenarios, rezos de Letanías, procesión, actos cívicos, ofrendas, rogativas a la Virgen del Pino unas veces para que cesara una plaga, otras para que remitiera una epidemia, hambre, sequía. También se celebraban fiestas en acción de gracias. En algunos casos se llegaron a celebrar para que cesaran las copiosas lluvias, como sucedió el 19 de julio de 1885, quedando las cosechas de nuestros campos destrozadas.

Sin duda, el agua es la verdadera protagonista de esta Fiesta: uno de los principales tesoros de esta Villa. Muchas de las aguas que cayeron en nuestra isla encontraron suelos permeables y se infiltraron, formando en el interior de la tierra **acuíferos**. A veces encontraron salida sus aguas al exterior dando lugar a manantiales naturales, como se dice en nuestra tierra, **nacientes**. En otras ocasiones el hombre tuvo que perforar la tierra haciendo pozos y galerías.



LAS HEREDADES

La defensa del aprovechamiento y control de estas aguas exigieron una organización y surgieron las **heredades** formadas por los propietarios de un determinado manantial, pozo o galería, cuyos dominios se van sucediendo de padres a hijos.

Desde el siglo XVI, el funcionamiento de las aguas ha estado regulado por diferentes normativas que han marcado el desarrollo de nuestro municipio y sobre todo de las medianías.

Las heredades que permitieron a nuestros antepasados disfrutar del acceso a este bien tan preciado, también disfrutaban de sus propios caudales y para tal fin establecieron la dula, siendo ésta la cantidad de agua que le corresponde anualmente a cada propietario en un orden tal que sabían los días, las horas y el caudal que iban a recibir. Este orden era alterado con un previo acuerdo entre los mismos.

Cuando "los grandes del agua" escuchaban al mediodía en Teror las campanas de la Iglesia con un rito especial se concentraban en el lateral poniente de la Basílica porque sabían que la Heredad de los Llanos celebraba el **remate**, lo que consistía en subastar horas o días en la dula. Su finalidad era para cubrir gastos de pleitos, arreglos de acequias, pozos o por otros motivos diferentes. Es de suponer que cada heredad tenía destinado un lugar para este fin.

Las heredades existentes en el municipio de Teror son muchas, pero pocas en activo, debido a la escasez de agua. Están las de Llanos, Madrecilla y las Rajas (Los Llanos); La Sinanga (Las Rosadas); de las Tuneras o Peñas y la de Juliana o Pileta (Las Peñas); San Lázaro (El Hoyo); El Pinillo, de la Pila (El Palmar); del Corredor, de Montero, de Ojero y la de la Sequia de Enmedio (Arbejales); San Isidro y de La Majadilla (San Isidro); del Álamo y "El Pino" (El Álamo); Quevedo y Parrales (Zona de Quevedo); la del Chorrizo (Zona del Chorrizo); Heredad de Romero; Tenoya y la del Barbullón.

LAS CANTONERAS

Las necesidades de agua y su distribución en los campos de las medianías, obligó al campesino a controlar y encauzar sus propios caudales esforzándose para crear e inventar estructuras de riego, de reparto y medida de los mismos, lo que generó en dos o tres siglos una red de cientos de kilómetros de acequias, intercalando en su recorrido el instrumento que iba a distribuirlo y medirlo, quedando el paisaje canario salpicado de **cantoneras**.

Este instrumento construido seguramente desde sus comienzos de

mampostería, se basaba en las experiencias de los campesinos, pero transcurriendo los años y por la necesidad de distribuir y medir mayores caudales de agua, necesitó conocimientos de ingeniería y aplicaciones geométricas, resultando algunas veces verdaderos artilugios, con un funcionamiento tal, que la masa de agua que llegaba con cierta velocidad a la cantonera a través de las acequias procedente de lugares ubicados en zonas más altas, entraba en ella de forma tumultuosa.

En su interior se encontraba un depósito o pared a modo de tabique llamado **tajamar** que tenía la misión de amansarla, aquietarla hasta su completo remanso.

Es el momento en que la cantonera comienza a medir, solamente tomando el agua el volumen deseado y sin influir la velocidad que traía, comienza el agua a salir por la boca o bocas simplemente rebosándose de forma tranquila, serena, pasando a una acequia que la persona a la que iba destinada la almacenaba en su estanque o bien la llevaba directamente a regar su tierra, tomando el nombre de **riego de hilo**.

En esta faena el labrador utilizaba el instrumento llamado azada, de donde procede el nombre de la medida de agua: la azada.

Su valor equivale al caudal de agua que sale durante 12 horas por una boca de 183 mm, colocando una vitola de 60 mm y encima una tablilla de un grosor de 80 mm.

El agua no debe rebozar la tablilla y el resto de las bocas de la cantonera tienen que estar taponadas con la pieza llamado **pezón**. La boca en estas condiciones arrojará 10 l/sg. Durante 12 horas serían 432 m³ de agua.

Habían azadas de 30 mm, 40 mm... Lo que significa que el valor de la azada depende de la altura de la vitola, dependiendo también de la zona. Existía la 1/2 y 1/4 azada.

De la distribución de las aguas se encargaba el **agüero** y había quien trapicheaba con el agua, era el **aguamangante**. Los **aguatenientes** eran los propietarios de las aguas.

Uno de los trabajos que tenían los campesinos era vigilar la cantonera que le estaba midiendo su agua. La vitola podía ser manipulada.

En algunos casos había que desviar la dirección del agua, era **quebrarla** y se efectuaba en lugares determinados llamados **quebraderos** para ello empleaban una pieza llamada **paletón**.

Sin duda alguna, la cantonera tiene un gran valor paisajístico y su buen estado de conservación depende de que el agua siga pasando por ella.



“La cantonera tiene un gran valor paisajístico, y su buen estado de conservación depende de que el agua siga pasando por ella”.

LOS CONFLICTOS POR EL AGUA

Es interesante resaltar que las aguas que corrían por el barranco de la Madrelagua procedentes de la Cumbre y medianías, fueron asignadas a los habitantes de Tenoya en tiempos de la conquista de la isla.

A medida que los habitantes de Teror fueron ampliando sus tierras y acondicionándolas para el cultivo, necesitaron más agua para su riego, quebrando las aguas de dicho barranco, interviniendo incluso niños y mujeres.

Desde 1671 comienzan los habitantes de Tenoya a defender sus derechos sobre las mencionadas aguas, llegando a un acuerdo de arrendamiento, desde el 1 de agosto de 1739, por el que los terorenses podrían disfrutar de las aguas diurnas durante tres años.

Se acabó el arrendamiento pero los vecinos de Teror siguieron quebrando dichas aguas, hasta que el 2 de marzo de 1867 la Audiencia de Canarias legalizó la situación, concediendo las aguas diurnas para Teror y las nocturnas para Tenoya.

Por lo tanto había que quebrar las aguas del barranco: por la mañana al toque de las campanas del Cister, al oscurecer al toque de la oración. Había quien expresaba esta última diciendo "cuando el vello de la mano no se viera" o "cuando una carta no se podía leer de corrido". Actualmente se realiza a las cinco de la mañana y al toque de la oración por la tarde.

Los labradores refiriéndose a las primeras aguas que entraban a Teror a las cinco de la mañana, se expresaban llamándolas **aguas de la mañana o mañanada** porque entraban con mayor caudal, es obvio que durante el día algún hilillo de agua corriera barranco abajo



"En Teror, las aguas que se utilizan proceden de pozos y manantiales"

AGUA Y LENGUAJE

Por la instalación de la cantonera, el isleño vio su lengua aumentada en un numeroso vocablo incluyendo sinónimos:

- **Cantonera** - tronera
- **Tajamar** - rompeolas serenador
- **Agüero** - aguador - rancho
- **Boca** - rebosadero

Hay muchas frases, locuciones y refranes, de los que aún se usan algunos, que están relacionados directamente con el agua o hacen alusión a situaciones determinadas. Pongo algunos ejemplos:

- **El diablo se está casando**, cuando llueve y hace sol al mismo tiempo.
- **Parece que no moja pero empapa**, refiriéndose a persona que su comportamiento contrasta con su apariencia.

- **Se quedó más colorado que una talla**, cuando se queda una persona ruborizada.

- Decía el labrador, **voy a regar el terreno**, también el novio cuando iba a ver a la novia decía, **voy a regar**.

- **Virar la toma**, es el momento en que el labrador desvía el agua de un surco a otro utilizando una paleta hecha de madera, metal o piedra. Cuando un padre tenía mucha descendencia se decía no vira la torna.

- **Cuando el barranco suena es que agua lleva**. Todo rumor por lo general tiene un fundamento.

- **De San Bartolomé al Pino se moja el camino**. Suele llover algo del 25 de agosto al 8 de septiembre.

- **Este sol viene huyendo de agua**. El sol cuando pica en exceso anuncia agua.

LOS VALORES DE LA GENTE DEL CAMPO

La vida de los hombres del campo no fue fácil, pero sí vivían en un ambiente socioeconómico con valores. Para los acuerdos que se trataban sobre aguas o tierras no se hacían documentos escritos, sólo valía la palabra, eran honrados, fruto del respeto mutuo que existía, valor que sabemos que en algunos sectores de nuestra sociedad se está perdiendo o está perdido.

Eran "solidarios" en las faenas relacionadas con el campo: plantación y recogida de papas, descamisadas, trillas, los labradores se ayudaban mutuamente, incluso las desgracias familiares, los vecinos las vivían como algo suyo.

Como hecho curioso o cercano, señalaré que algunos de los que estamos aquí presentes recordaremos, que no hace mucho tiempo, no se ponía la radio durante varios días por el fallecimiento de un vecino e incluso los hombres para asistir al entierro llevaban corbata negra.

EL AGUA AHORA EN TEROR

Después de haberles contado algunos aspectos de la vida de nuestros labradores, también me gustaría aportarles algo de la actualidad del agua en el municipio.

En Teror, las aguas que se utilizan proceden de los siguientes pozos y manantiales:

- Aguas Roque Nublo: las aguas embotelladas proceden del Manantial Roque Nublo que anteriormente se llamaba "El Sequero". Se encuentra junto a la fábrica. Para los demás servicios emplea el agua de abasto.

- Fuente Agria: para embotellar, de los manantiales Fuente Agria de Teror y Fuenteteror. Para el resto de los servicios proceden de la Comunidad de Regantes "El Pino de Teror" conocido por el pozo "Los Bancos".

PREGÓN / LOS VALORES Y LA CULTURA DEL AGUA

- Agua de abasto: el 50% y el 75% (dependiendo de la época) proceden de los pozos de Madrelagua (zona de Valleseco) y el resto de los pozos "Los Granadillos" y "Laderón" (ambos propiedad del ayuntamiento). También proceden del pozo de "Los Culatones" y "Los Bancos". Otras pequeñas cantidades, en la zona de Arbejales y alrededores, proceden de los pozos: "Las Toscas" y de "San Isidro".



El agüero o ranchero, Pepito González. 1963

“De la distribución de las aguas se encargaba el agüero. Los aguatenientes eran los propietarios de las aguas”.

Hay que tener en cuenta que en la actualidad se está apreciando el crecimiento del riego mediante el agua depurada, lo que está haciendo favorecido por la infraestructura de conducciones, estaciones de bombeo y balsas que vienen realizándose en el municipio desde hace años.

Para la distribución de las aguas están funcionando en el municipio alrededor de 57 cantoneras, encontrándose encerradas en casetas para evitar posibles riesgos. Unas son de medición y otras de repartición. Utilizando para la medición procedimientos más actuales, combinando tradición con modernidad.

No debemos olvidar que el agua es un bien cada vez más escaso, que hay que saber utilizar y no malgastar, inculcando desde pequeño valores y hábitos para que se haga un uso responsable.

El agua genera empleo. Para cumplir todo su recorrido, desde los acuíferos hasta su utilización, se necesita un gran número de personas que hacen posible que llegue en las mejores condiciones.

Por esto es digno de alabar a toda persona que dedica parte de su vida con su labor callada, humilde y sencilla a mejorar nuestra vida y nuestro acceso a este líquido tan preciado, ellos nos traen el agua. En el municipio de Teror trabajan alrededor del agua y dependiendo de la época 507 personas.

En torno a las 400 en la Fuente Agria, alrededor de 75 en Aguas Roque Nublo, 32 para heredades y comunidades, técnico, fontaneros, celadores, lectores de contadores, lectores de fuga, operarios de la red de alcantarillado y administrativos.

Si consideramos solamente las personas empadronadas en Teror, el 3% de la población, que es de 12.290 habitantes, trabajan alrededor del agua.

INVITACIÓN Y PETICIONES

Y ya que se me da la oportunidad como pregonera, quisiera invitarles a participar en las "Fiestas del Agua 2007".

Esta invitación, lleva el deseo personal de que se celebren con mayor esplendor que en años pasados, no dependiendo éste de los actos programados, es decir, está en función de la participación ciudadana actuando con solidaridad, respeto, coherencia hacia las tradiciones y desterrando, en lo posible, toda indumentaria que no identifica al canario.

Y todo esto me lleva a la razón principal de este acto, que es invitarles a participar con ilusión, alegría, entusiasmo y aunando esfuerzos para fusionar los sonidos de tipples, guitarras, bandurrias... y conjuntamente entrelazar las letras de las isas, folías, malagueñas... Así, de esta manera respiraremos todos el fantástico aire de la canariedad, demostrando que los terorenses somos capaces de unirnos en cualquier momento y situación.

Santísima Virgen del Pino, con esa confianza que siempre deposita en Ti, te ruego, que en tu infinita misericordia tengas en cuenta de forma especial nuestra salud. A la juventud del municipio, ilumínala en el duro camino de su formación, tanto personal como profesional, de tal forma que al llegar a los centros destinados para este fin, no la encuentren cubriendo renglones en las programaciones, sino que la encuentren en los medios, recursos y materiales adaptados a sus capacidades para que puedan enfrentarse al mundo laboral y defender con dignidad sus futuros puestos de trabajo.

Por último, Madre mía, y no por ello menos importante, te ruego que en los años venideros tengamos el agua necesaria para que, como aquella agua que salía de la cantonera, tengamos una vida tranquila, serena.

Muchas gracias, y que pasen Felices Fiestas del Agua 2007