

## PREGÓN DE LA FIESTA DEL AGUA 2010

# Treinta años pregonando el Agua

Por Rafael Ángel Grimón Cabrera

**Si tiene sentido mantener esta hermosa y vieja tradición de los pregones, lo será para renovar a los ciudadanos el orgullo de ser justamente ciudadanos del lugar en que han nacido o de la ciudad en que viven.**

Dice uno de los diccionarios españoles más antiguos, el de Sebastián de Covarrubias, de 1611, que *pregón es la promulgación de alguna cosa que conviene se publique y venga a noticia de todos*. Hasta no hace mucho, los pregones servían para anunciar algo desconocido o imprevisto. Pero, ¿de verdad, el pregón al que hoy hemos sido convocados por nuestro Ayuntamiento, y que a continuación dará comienzo puede tener alguna noticia de que, en efecto, van a llegar las fiestas del Agua de la Villa?

¿Tienen sentido todavía los pregones en esta sociedad nuestra actual? Si tienen sentido, no lo será, desde luego, para alertar a la población de que las fechas de la fiesta se acercan. Si tiene sentido mantener esta hermosa y vieja tradición de los pregones, lo será para renovar a los ciudadanos el orgullo de ser justamente ciudadanos del lugar en que han nacido o de la ciudad en que viven.

La continuidad de los pregones seguirá teniendo sentido, si en ellos se transmiten las ideas de la tolerancia, de la convivencia más provechosa, la de compartir un amor por la ciudad en la que se habita. Aporta nuevos conocimientos sobre la localidad de la que se habla, o renueva el orgullo de ser ciudadanos de esta villa nuestra que llamamos Teror.

## APUNTES SOBRE TEROR Y EL AGUA

El motivo de haber titulado esta, mi proclama *30 años pregonando el agua*, no es otro que la de hacer referencia a la cifra que se cumple con este pregón. En él dará cabida a fragmentos verdaderamente significativos de pregones anteriores y que merecen ser de nuevo escuchados.

### Cipriano Acosta (1992)

*¿Qué sería de la Humanidad y de la Tierra toda, si el agua llegara a faltarnos algún día, a desaparecer sin posible retorno? Sería el caos, la hecatombe, el fin del mundo. Por eso es bueno que seamos agradecidos y celebremos la Fiesta del Agua.*

## RAFAEL ÁNGEL GRIMÓN CABRERA

Maestro y exconcejal del Ayuntamiento de Teror.

Nace el 14 de abril de 1960 en Los Llanos de Teror; hijo de Ángel y Hortensia y es el mayor de tres hermanos junto a otro mellizo. Casado con Ana M<sup>a</sup> y padre de dos hijos, Héctor (fallecido) y Pablo. Inicia sus estudios en la escuela de Catalina Pérez, continúa con Antonio Peña y termina 4º de Bachillerato (el equivalente a 8º de EGB o 2º ESO) en el colegio libre adaptado de Teror, lo que posteriormente se transformaría en el IES Teror, antiguo Salesianos. Finaliza sus estudios de bachillerato y COU en el IES Cairasco de Figueroa de Tamaraceite.

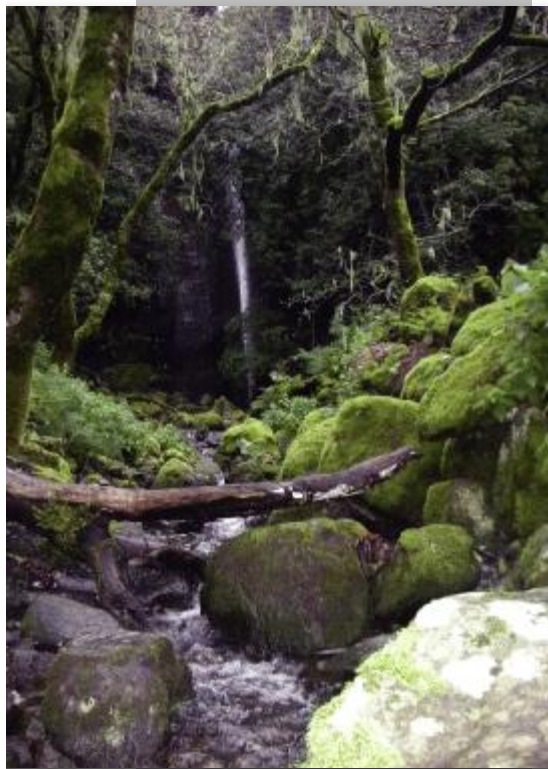
Cursa estudios universitarios en la Escuela de Ingenieros Técnicos Industriales de Las Palmas de Gran Canaria y prosigue en la Escuela de Magisterio, especializándose en Ciencias. Finaliza los mismos en 1982.

En 1984, después de realizar el servicio militar obligatorio en Zaragoza, y tras aprobar las oposiciones al Cuerpo de Maestros, comienza su labor docente que dura hasta el día de hoy, y que no ha dejado de desempeñar en ningún momento. Actualmente, es el Jefe de Estudios y profesor de matemáticas del IES Santiago Santana Díaz de Arucas

Máster en Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación impartido por las Universidades de Alicante, Autónoma de Barcelona y Carlos III de Madrid. Presidente fundador de la Asociación Juvenil "San Francisco de Asís" de Los Llanos, cargo que ostentó hasta su disolución; igualmente, presidente de la mancomunidad de Asociaciones juveniles de Teror con sede en la casa de la Juventud (Antigua OJE y Centro de Formación de Adultos) y Secretario de la Asociación de Vecinos "San Francisco de Asís" de Los Llanos.

Inicia su andadura política como concejal del Ayuntamiento de Teror en 1991 y permanece en el mismo hasta junio de 2007, compaginando la labor política con la docencia, asumiendo, durante este tiempo, diversas delegaciones y tenencias de alcaldía.





“**Tenemos que convencernos de que el trabajo agrícola es una tarea primordial**”

#### **Piedad Alarcón García (1994)**

*El agua es fruto de la naturaleza y la naturaleza permite que aquí, en Teror, los montes miren al mar con insolencia porque son conscientes de que su verde intenso puede llegar a cegar el azul del horizonte.*

#### **Herminia Naranjo Hernández (1996)**

*[...] Gran Canaria fue en sus principios un florido vergel, donde árboles y flores se prodigaban en demasía, gracias a esta bendita agua que caía del cielo y fecundaba nuestra fértil tierra.*

En el libro *Teror: Historias, semblanzas, apuntes* de Vicente Hernández Jiménez, podemos leer:

La defensa del aprovechamiento y control de las aguas, así como las inversiones en el mantenimiento de las acequias, exigían una organización y para esta finalidad se formaron los Heredamientos, las Ordenanzas y Alcaldes de las aguas.

Las Heredades de Teror se constituyeron a través de un largo proceso de conflictividad entre la costa y las medianías. Todas las aguas de la Cuenca de Tenoya se concedieron a los propietarios de los terrenos del valle de Tenoya; a través de esa conflictividad se fue configurando una situación de aguas diurnas para Teror y nocturnas para Tenoya.

#### **José Juan Rodríguez Yáñez (1982)**

*Hay muchos arroyos y nacimientos de fuentes frescas de agua y están los árboles tan acopados que el mayor sol, no baja a la tierra.*

#### **Luis Martínez González-Palenzuela (1986)**

*Versó sobre el índice pluviométrico del municipio. Haciendo referencia al refrán “abril aguas mil”, indica que en aquel año, las lluvias caídas en la villa no fueron precisamente cuantiosas, en contradicción con el refrán.*

#### **Sergio Sánchez Rivero (2000)**

*Era un niño que vivía en un pueblo muy especial [...] se asentaban caseríos de singular belleza, acequias por las que corría el agua y barrancos en los que todavía se podía fantasear con la idea de que en las medianías de la Isla también había playas.*

#### **Pino Nuez Pérez (2005)**

*El agua no es un bien comercial, sino un patrimonio que hay que proteger y defender.*

#### **José Luis Yáñez Rodríguez (2006)**

*Los canarios tenemos desde siempre una peculiar y entrañable relación con el agua [...] somos gente de agua contenida; de presas, estanques y acequias, de cantoneras, tornas y contratornas [...]*

#### **Carmina del Rosario Pérez (2007)**

*[...] De la distribución de las aguas se encargaba el agüero, y había quien trapicheaba con el agua, era el aguamangante. Los aguatenientes, eran los propietarios del agua.*

Si continuamos con reseñas del libro de Hernández Jiménez, leemos:

Aprovechaban las aguas de Arbejales las heredades de San Isidro, El Chorrito, los nacientes de La Majadilla, de los estanques de los Ríos, de Lomontero, Ojero, Corredor, En Medio, El Álamo, Monteverde, Muñigal, la Cinanga, la Juliana, las Peñas y Tuneras, las Rajas y San Lazaro.

En Huertas del Palmar, los heredamientos de Pinillos y la Pila.

En los heredamientos de Los Llanos existían a comienzos del siglo XX, treinta y un manantiales; si bien algunos desaparecían con el estío, otros eran fijos y de importancia, como los del barraco de Charquitos, Los Chorros de Madrelagua, El Chorro Ruano, el naciente del estanque de la Huertecilla, El Chorro Colorado, el naciente de Cho'Pancho Pulido y los chorros de Morales.

En Arbejales, Viera y Clavijo contó en 1802 veintinueve manantiales.

#### **Domingo Hernández Peña (1993)**

*[...] Al descubrir el agua corriente, después de haber vivido la vida seca de un mundo seco, cuando me hice una pregunta desconcertante: ¿La felicidad tiene relación directa, proporcional, con el caudal de agua disponible? ¿Se es más feliz a medida que se dispone de más agua?*

#### **Juan Antonio Hernández Navarro (1998)**

*Es tal la importancia del agua en Teror que probablemente fue la abundancia de fuentes, la que hizo que nuestros antepasados eligieran este lugar para asentarse y cultivar estas tierras.*

#### **Juan José Jiménez (2002)**

*[...] El agua se infiltra en todo lo que la rodea y así surgen las expresiones que la delatan: “Ños, que me enchumbo” “Agüita que me chingas” [...]*

#### **Armando Rodríguez Ojeda (2008)**

*De Fuentes y Manantiales en Teror la gente habla pero de ninguna tanto como nuestra Fuente Agría*

#### **Isabel Guerra Sánchez (2009)**

*El agua es esa mujer que todos y todas conocemos, la que vive, ara, cosecha, teje, cura, protege, pare y cría, amamanta y cuida, y sobre todo ama.*



## PREGÓN

Cada fuente tenía su nombre y leyenda; nuestra Fuente Agría, la Fuente de la Higuera, la Fuente del Castañero Macho, la Fuente Ortiz, la de Santa María, la Fuente Bella en Arbejales, la Fuente Grimón, ... Hoy, la gran mayoría de estas han desaparecido. Los molinos de agua que molían trigo, millo, cebada y centeno son un recuerdo, como lo son los lavaderos de los barrancos y acequias.

(Teror fue pueblo de molinos. Molinos de agua. Los molinos de Santana, de Eugenia, de Luis, de Pulido, de Trujillo, Nemesia, de Vega y del Puente de Molino del Barranco de Teror. Los de Lomontero, Marrero y Farinós en el Barranco del Álamo).

### Florencio Naranjo Lantigua (1983)

[...] Nadie puede negar de Teror, que [...] tiene también una agricultura muy importante. Se regaba con aguas de naciente, de estanques, de las grandes lluvias, en fin, que el agua no faltaba. Tenía una ganadería que sobrepasaba las cuatro mil quinientas reses.

### Rafael Lezcano Pérez (1989)

[...] La causa que más trascendencia tuvo en la desaparición de las concepciones agrícolas y religiosas de la Fiesta fue el "declive de la agricultura" [...]

[...] La desaparición del espíritu agrario de las Fiestas del Agua fue la progresiva migración de habitantes, entre ellos muchos agricultores [...]

### Nicolás Sánchez Grimón (1997)

[...] Transmitir a los terorenses "artesanos de la tierra", la invitación a celebrar la Fiesta del Agua.

Labrador de medianías  
andas muy desesperado,  
por no disponer del agua  
tus cosechas se han secado.  
¿Quién nos explota?  
¿quién nos oprime?  
¿quién se nos lleva el agua  
que nos redime?



### Juan Salvador León Ojeda (2001)

Nuestra identidad como pueblo tiene que articularse, no solo por lo que hayamos sido en el pasado, sino por lo que realmente somos en el presente y por el proyecto colectivo que seamos capaces de diseñar en el futuro.

No debemos entonar un réquiem por lo que, en sentido general, se denomina la labranza, que es un sector vital de la economía, como medio de vida. Tenemos que vernos de que el trabajo agrícola es una tarea primordial, a la que tenemos que prestar mayor atención. Debemos recobrar la ilusión por el trabajo de la tierra, buscar una planificación racional de los cultivos que hagan rentable y deseada la tarea de labrador, buscando cultivos más productivos, mejorando los sistemas de riego, concediéndose créditos con intereses aceptables y amplios plazos de amortización; organizaciones cooperadas para la adquisición de materias primas y abonos y una mejor comercialización de los frutos obtenidos. Desgraciadamente, estamos perdiendo nuestras tradiciones de municipio agrícola, en gran medida auspiciado por otros modelos económicos que han resultado más favorables y menos sacrificados, pero con los actuales vientos económicos, quizás sería razonable una vuelta a los orígenes de la villa y comenzar a desarrollar una nueva cultura agrícola y ganadera que puedan aportar, además de puestos de trabajo, un mayor crecimiento económico del municipio y de sus habitantes.

### Vicente Suárez Grimón (1981)

El modo de vida rural tradicional de nuestro pueblo está en declive y la economía campesina se contrae.

### Pedro Luis Domínguez González (2003)

[...] Los cambios socio-económicos han relegado el papel de la agricultura de nuestro entorno; la pérdida de nuestras raíces, de nuestro "tocar tierra"

Podrían definirse o proponerse los siguientes objetivos:

- Vuelta a la agricultura (agricultura ecológica en auge).
- Reactivación del mercado laboral y de la economía del municipio.
- Creación de puestos de trabajo.
- Fomento y construcción de un mercado agrícola, similar al de la Granja del Cabildo Insular o al mercado agrícola de San Mateo, dándole periodicidad semanal y venta en el mismo de la producción de la Villa.

- La creación de un área de desarrollo rural para la Villa con el fin de potenciar un sector económico que ayude a solventar parte de la actual crisis económica y mantenga usos sostenibles del suelo.

Se puede y debe dinamizar el sector primario. Para ello, es prioritario implementar con propuestas y acciones el desarrollo rural en aquellas zonas del municipio donde este sector todavía puede tener un peso específico en la economía local. Estoy convencido de que la inversión de fondos públicos en la potenciación del sector primario repercutirá muy positivamente sobre nuestra economía.

Las bolsas de suelo del municipio deben contemplar el desarrollo de una agricultura integrada y ecológica, la ganadería, las prácticas artesanales, así como la comercialización de los productos de la zona en todo el municipio. Para ello, propongo coordinar recursos para contribuir al progreso endógeno de las distintas zonas del municipio donde puede haber un incremento del sector primario. Pero para que se dé esta situación, tiene que haber por parte del Ayuntamiento una verdadera voluntad política de estructurar y planificar el desarrollo agrícola, ganadero y la rehabilitación del patrimonio natural y etnográfico de las zonas rurales en los próximos años.

### Vicente Hernández Jiménez (1987)

Verás cómo se abre y se cierra;  
lo mismo parió la Virgen  
sin dejar de ser doncella.

Copla centro-americana.

### José Carlos Domínguez Afonso (1995)

[...] Uno de los símbolos más importantes de nuestro pueblo es el agua, de ahí a realizarla y proponerla como motivo de fiesta.

### M<sup>a</sup> Goretti Caballero Arencibia (1999)

La religión, la creencia religiosa, no es un saber ni un conocimiento, es una esperanza y las manifestaciones religiosas de un pueblo son ventanas abiertas a la esperanza.

Antonio Socorro Lantigua, en 1930, le da a la Fiesta del Agua un carácter permanente, implantando como día fijo el último domingo de julio. (En algunos años, se vieron retrasadas hasta el último domingo de agosto, para empatarlas con las del Pino). Fuegos de artificio en las vísperas donde nunca faltaba el número, tras las clásicas ruedecillas, del tradicional combate entre el Barco y el Castillo, (actualmente se llevan a cabo durante las fiestas de San José y la Cruz en Mayo). Feria de ganado, misa solemne y al final, cabalgata y ofrenda de los frutos del campo. Una carroza enjaezada y tirada por bueyes que partía del Castañero Gordo, del almacén de Gregorio González, o de la Hermandad de agricultores, presidiendo la carreta la imagen de San Isidro. Al día siguiente, por la tarde, carreras de cintas, de sacos, la piñata y algunos encuentros de fútbol.





**Recordemos que las Fiestas Votivas o del Agua tienen su origen como un acto de ofrenda por parte de los agricultores del municipio a San Isidro y a la Virgen del Pino, ...**

#### **Vicente Suárez Grimón (1981)**

*La Fiesta del Agua, una tradición perdida. En los últimos años la fiesta del agua se reduce a un acto más de las fiestas del Pino sin responder al significado y objetivo de siglo XIX*

Si nos fijamos en los programas de las fiestas de los últimos años (2 lustros), la misma ha variado considerablemente, y salvo la feria de ganado y la ofrenda de San Isidro, el sentido de esta fiesta ha cambiado sustancialmente. Ya no es motivo de rogativa por los agricultores del lugar; se ha transformado en un acto de divertimento y esparcimiento para los ciudadanos y con pocas referencias al aspecto agrícola que en su momento dio origen a esta celebración festiva.

Recordemos que las Fiestas Votivas o del Agua tienen su origen como un acto de ofrenda por parte de los agricultores del municipio a San Isidro y a la Virgen del Pino, aunque no todos los años se hacían rogativas, solo en los años de sequía. No todos los años se hacía la Fiesta del Agua. Ya podemos suponer cómo esta fiesta, al verse el pueblo remediado, era una auténtica explosión de alegría popular por las óptimas cosechas que daban las lluvias. Este es el origen de las Fiestas del Agua, fruto de las rogativas.

La recolección de las semillas propias de la zona (trigo, avena, cebada, centeno o de la recolección de las papas de verano), tenía como principal fundamento las rogativas a la Virgen por los parabienes recibidos en las distintas cosechas del año. En ocasiones, las plegarias se encaminaban a pedir novenarios, abundancia de lluvias para las próximas cosechas o para que no se diesen nuevas plagas que perjudicasen las cosechas.

Siendo el eje central, la ofrenda que hacían los agricultores de la época y las romerías del Pino y de San Isidro, fue cómo en el año 2000 se puso en marcha la actual Romería-Ofrenda de la Fiesta del Agua, con la colaboración y participación de todos los barrios del municipio, en la que se brindaba la oportunidad a los vecinos y, en particular, a los pocos agricultores y labradores que quedaban en la villa, de volver a realizar sus ofrendas a su patrón San Isidro y a la Virgen del Pino.

Si continuamos analizando los programas de festejos, para localizar actos con alguna referencia o connotación agrícola diferente a las mentadas, que dé sentido a la vigencia de esta fiesta tradicional, nos tendríamos que remontar a los primeros años de la década de los noventa donde se programaba el beñesmén. Este consistía en una semana de charlas, exposiciones, juegos tradicionales y autóctonos relacionados con la vida del mundo rural y agrícola, más próximo y cercano al motivo que en su momento dio origen a esta festividad.

#### **Eusebio Bravo Páramo (2004)**

*La música puede ser uno de los componentes que mejor reflejan el sentir popular, llegando a ser la esencia de la fiesta.*

Por el contrario, en los programas de los últimos años, han tomado mayor protagonismo la cultura latinoamericana con el festival latino, que si bien comenzó siendo un acto que ocupaba un día en la programación y que nos servía para recordar a nuestros vecinos que por diversas circunstancias tuvieron que emigrar, en los últimos años ha

tomado mayor protagonismo, hasta el punto de ocupar una semana de actos en la programación, en detrimento de otros más propios del motivo original de esta fiesta.

#### **Gonzalo Ortega Ojeda (1990)**

*[...] La Fiesta del Agua, debe mantenerse, para que en el futuro el único vestigio que nos quede del pasado no sea el museo etnográfico.*

#### **Luis Peña Quintana (1991)**

*[...] Como pueblo, debemos mantener vivas nuestras manifestaciones culturales, los símbolos de nuestra identidad. El recuerdo de nuestras fiestas, con sus costumbres transmitidas, debemos conservarlas.*

Desde esta tribuna, quiero pedir a nuestros dirigentes municipales, que hagan una reflexión sobre la programación de esta fiesta y que analicen si se quiere mantener viva la tradición que dio origen a la misma o, por el contrario, se quiere cambiar y dar nuevos aires, más alejados de sus orígenes. Si se opta por esto último, solicito igualmente, que se piense en un nombre diferente para esta fiesta inicialmente auspiciada y promulgada por los agricultores y trabajadores rurales de la Villa Mariana.

Es propuesta del que les habla que:

- Las jornadas de desarrollo rural, celebradas en abril y programadas por la Concejalía de Agricultura y Desarrollo Rural, bien podrían trasladarse a estas fechas y mantener algo de ese comienzo agrícola que dio lugar a estas fiestas.
- Recuperar las descamisadas, trillas, los bailes de taifas, ..., tan propios de zonas rurales, tal y como nos recordara en la presentación del grupo de baile Aterura, el Cronista de la Villa José Luis Yáñez.
- Realizar una verbena canaria como fin de las fiestas.

Finalizo, no sin antes recordar a otros Pregoneros del Agua, que al igual que yo, pasaron por esta tribuna y de los que no he podido conseguir sus proclamas. Estoy seguro que aportaron noticias interesantes e ilustrativas sobre nuestra Fiesta. Estos son:

Juan Alberto Sánchez Montesdeoca (1984)

Antonio Peña Rivero (1985)

M<sup>a</sup> del Pino Ortega Déniz (1988)

Acabo, y quiero hacerlo con unos versos de Joan Manuel Serrat, el hombre y el agua, que dicen:

*Si el hombre es un gesto el agua es la historia.  
Si el hombre es un sueño el agua es el rumbo.  
Si el hombre es un pueblo el agua es el mundo.  
Si el hombre es recuerdo el agua es memoria.  
Si el hombre está vivo el agua es la vida.  
Si el hombre es un niño el agua es París.  
Si el hombre la pisa el agua salpica.  
Cuidala como cuida ella de ti.*

Gracias por su atención y a disfrutar todos de estas nuestras ¡Fiestas del Agua 2010!  
Buenas noches